

5TH EDITION

IL FESTIVAL DEL DOCUMENTARIO CREATIVO DI ROMA

2 - 7
Dicembre
2026

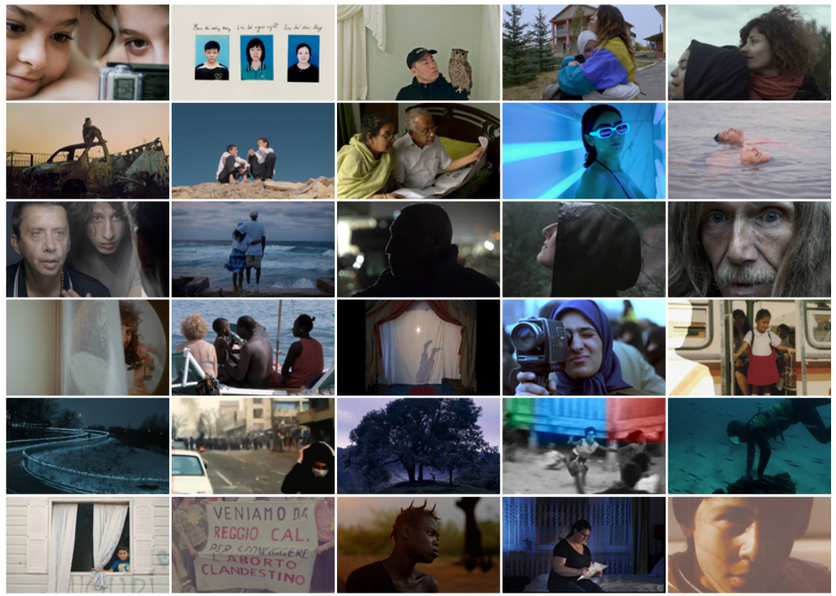
Cinema Tibur

opera di Valeria Cademartori

ridf.it

ROME INTERNATIONAL DOCUMENTARY FESTIVAL

SCOPRI TUTTI I FILM IN PROGRAMMA
www.ridf.it/programma



EVENTO ORGANIZZATO DA

docfest productions · Botteghe Visive aps

CON IL SOSTEGNO DI

6tto per mille Chiesa Valdese · Fondazione Roma Lazio Film Commission · Roma Municipio II Roma

CON IL PATROCINIO DI

Sotto l'alto patronato del Parlamento europeo · Roma · DAMS Università Roma Tre · RUFA Rome University of Fine Arts · Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo Sapienza Università di Roma

PARTNER

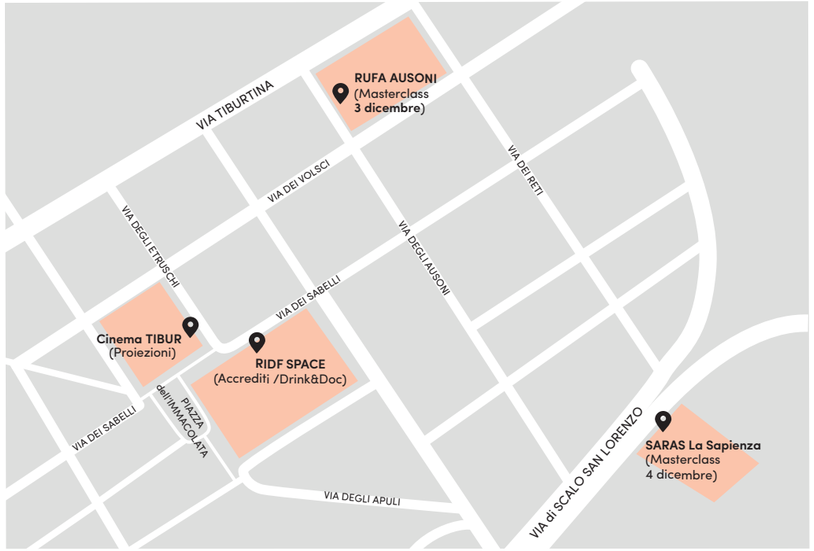
Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e Democratico

MEDIA PARTNER

Cinecittà News · cinemaitaliano.info · INSIDEART · MYmovies.it · Kosmorama · Sentieri selvaggi · Taxidrivers

HOSPITALITY PARTNER

I Fratelli · Grifo Caffè · Hotel Villa Sant'Ilario Roma



Proiezioni

Cinema Tibur
Via degli Etruschi, 36

Accrediti / Drink&Doc

RIDF Space
Casa della Partecipazione
Via dei Sabelli, 88/a

Masterclass 2 dicembre

Cinema Tibur
Via degli Etruschi, 36

Masterclass 3 dicembre

RUFA, Via degli Ausoni 7

Masterclass 4 dicembre

SARAS - Università La Sapienza
Aula T02 Edificio Marco Polo
Via dello Scalo di San Lorenzo 82

Masterclass 5 dicembre

DAMS Università Roma Tre
Aula AR05, Via Ostiense 139

Il RIDF promuove la sostenibilità: location raggiungibili a piedi, in bici o con i mezzi (riduzioni con biglietto Atac), meno rifiuti e meno carta, materiali certificati, allestimenti riutilizzati, cibo sostenibile, staff formato e pubblico coinvolto!
*Scopri di più su **ridf.it/ridf-is-green***

Il Festival si svolge interamente nel quartiere **San Lorenzo** di Roma, ad esclusione della masterclass del 5 dicembre che si svolge nel quartiere **Ostiense.**

Come raggiungerci (San Lorenzo)

In autobus
linee 3/19: *Scalo S. Lorenzo / Sardi*
linea 71: *Tiburtina / Marrucini*
linea 492: *Ramni / Marrucini*

In metro: Metro B *Policlinico* + linea 3/19

In treno:
Stazione Termini + linea 71
Stazione Tiburtina + linea 71

Come raggiungerci (Ostiense)

In autobus:
linee 792/23 *(Ostiense / LGT. San Paolo)*

In metro: Metro B *Garbatella*

In treno: Stazione Ostiense + linea 23

RIDF
5TH EDITION

Concorsi

- WORLD-DOC Concorso Internazionale
- ITA-DOC Concorso Italiano
- SHORT-DOC Concorso corti Doc
- EVENTI SPECIALI
- MASTERCLASS
- PALESTINIAN FRAMES
- GREEN-DOC

Tutti i film sono in lingua originale con sottotitoli in italiano e in inglese

Le proiezioni sono seguite da dibattito con i registi e le registe

DRINK & DOC:
RIDF Space
Casa della Partecipazione
Tutti i giorni dalle 18,30

Biglietti

Disponibili presso Cinema Tibur o sul sito *tibur.cdr.18tickets.it*

Intero - 7€

Ridotto Studenti - 3€

Ridotto con Metrebus Card o BIT vidimato in giornata - 5€

Abbonamento 10 film - 50€
(*prenotazione a accrediti@ridf.it*)

Le **Masterclass** sono gratuite fino a esaurimento posti
(si consiglia la prenotazione a *accrediti@ridf.it*)

SALA		**2** MERCOLEDÌ DICEMBRE	**3** GIOVEDÌ DICEMBRE	**4** VENERDÌ DICEMBRE	**5** SABATO DICEMBRE	**6** DOMENICA DICEMBRE	**7** LUNEDÌ DICEMBRE
			10:00 - 13:00 Rufa Space **MONTARE IL REALE. IL MONTAGGIO COME SCRITTURA DEL DOCUMENTARIO** **Masterclass di Desideria Rayner**	9:00 - 12:00 SARAS - Università La Sapienza **FILMARE L'ATTUALITÀ. DALL'INCHIESTA AL RACCONTO CINEMATOGRAFICO** **Masterclass di Simone Manetti**	10:00 - 13:00 DAMS Università Roma Tre **RACCONTARE LA REALTÀ. INTERPRETARLA CON GLI STRUMENTI DELLA REGIA** **Masterclass di Gianluca Matarrese**		
1	16:00	*L'orchestra di Piazza Vittorio* di Agostino Ferrente (Italia, 93', 2006)	*Giulio Regeni. Tutto il male del mondo* di Simone Manetti (Italia, 100', 2026)	*GEN_* di Gianluca Matarrese (Italia, Francia, Svizzera, 104', 2025)	*Il salotto* di Micol De Angelis (Italia, 19', 2025) *Sul filo* di Jacopo Marzi (Italia, 77', 2026)	*Sunday* di Giulio Tonincelli (Italia, 15', 2025) *Out of School* di Hind Bensari (Marocco, Danimarca, 70', 2026)	*Halayon* di A. Mograbi (Francia, Portogallo, 24', 2025) *Muljil: Diving* di Young Eun Yoo (Corea del Sud, 26', 2026) *Drunk Hearing the Rain Drops Fall* di S. G. Ramírez (Colombia, 22', 2026) *To Cristianny Fernandes* di P. Fonsny, A. Carton (Belgio, 30', 2025)
2	17:00	18:00 **PRATICHE GREEN NEL DOCUMENTARIO** **Masterclass di Florencia Santucho**	*Wake Up Serbia! Pumpaj: the Student Uprising* di Raül Gallego Abellán (Spagna, 74', 2025) *In collaborazione con: ЯESISTENZE Festival di Cinema, Ambiente e Giustizia Sociale*	*Fruits of Despair* di Nima Nassaj (Iran, 29', 2026) *Free Fish* di Bisan Owda (Palestina, 22', 2026) *Living Despite Them* di Alaa Hathleen, Antonia Colodro (Palestina, 18', 2026) *Another Day Shall Come* di Aida Kaadan (Palestina, Libano, Qatar, Francia, 20', 2026)	*Past Is Present* di Shaheen Dill-Riaz (Bangladesh, Germania, 100', 2025)	*La calle pura* di Alfredo Chiarappa (USA, Italia, Cuba, 99', 2026)	16:00 - 19:00 **RIDF FORUM** ***Pitching session***
1	18:00	18:30 *Fabulaetiem* di Vittorio Antonacci (Italia, 51', 2026)	*War on Women* di Raha Shirazi (Italia, Iran, 106', 2026)	*Dear Tomorrow* di Kaspar Astrup Schröder (Danimarca, Svezia, Giappone, 82', 2025)	*L'uomo più bello del mondo* di Paolo Baiguera (Italia, 18', 2026) *Like Heaven Without God* di Luca Capponi (Paesi Bassi, Italia, USA, 67', 2026)	*Something Familiar* di Rachel Taparjan (Romania, Regno Unito, 90', 2026)	
2	19:00		*Little Sinner* di Daro Hansen, Thomas Papapetros (Danimarca, 90', 2026)	*From a Vertebral Collapse Mountains Arose* di Giovanni Benini (Italia, Belgio, 11', 2026) *Queste cose non avvennero mai ma sono sempre* di Pierluca Ditano (Italia, 65', 2025)	*Baby Jackfruit Baby Guava* di Nong Nhat Quang (Vietnam, Corea del Sud, Svizzera, 105', 2026)	*Se non qui dove* di Matteo Fusacchia (Italia, 93', 2026)	
1	20:00	20:30 **CERIMONIA di APERTURA della QUINTA EDIZIONE del RIDF** a seguire *Birds of War* di Janay Boulos, Abd Alkader Habak (UK, Siria, Libano, 85', 2026)	*White Lies* di Alba Zari (Italia, Belgio, Thailandia, 98', 2025)	*Patrìcia* di Aude Chevalier-Beaumel (Brasile, Francia, 97', 2026)	*Lo spazio vuoto* di Stefano P. Testa, Alberto Ceresoli (Italia, 96', 2026)	*Mariinka* di Pieter-Jan De Pue (Belgio, 94', 2026)	**CERIMONIA di PREMIAZIONE della QUINTA EDIZIONE del RIDF** a seguire
2	21:00		*As I Lay Dying* di M. Farzad, P. Ahangarani (Iran, 15', 2025) *All My Sisters* di Massoud Bakhshi (Austria, Francia, Germania, Iran, 78', 2025)	*Alla tua partenza sarà notte* di Nicolò Ribolla (Italia, 93', 2026)	*Il silenzio dei melograni* di Clara Baj (Italia, Francia, 9', 2026) *A Free Daughter of Free Kyrgyzstan* di Leigh Iacobucci (Svizzera, 65', 2025)	*Alien Rider* di Jacopo Domenichini (Italia, 9', 2026) *La stanza degli altri* di Enrico Maisto (Italia, Svizzera, 79', 2026)	PROIEZIONE DEI FILM VINCITORI BEST SHORT-DOC 2026 BEST WORLD-DOC 2026 BEST ITA-DOC 2026
1	22:00		*Just Look Up* di Betsy Hershey, Emma Wall (USA, Danimarca, 95', 2026)	*We Have To Survive* di Tomáš Krupa (Slovacchia, Francia, Austria, 102', 2026)	*Heat* di Jacqueline Zünd (Svizzera, 85', 2026)	*Gaza's Twins, Come back to me* di Mohammed Sawwaf (Palestina, Qatar, Olanda, 96', 2025)	